

Χρήστος Μπακάλης

Βιογραφικό Σημείωμα

1. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Επώνυμο: Μπακάλης

Όνομα: Χρήστος

Email: cbakalis@aegean.gr

2. ΣΠΟΥΔΕΣ

Διδακτορικές

2007: Διδακτορικό Δίπλωμα στην Κοινωνιολογία, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου.
Τίτλος Διδακτορικής Διατριβής: *Λήμνος: Οργάνωση του Αστικού Χώρου (19ος – 20ος αιώνας) Κοινωνικός Μετασχηματισμός, Μεταναστευτικά Δίκτυα και Αστικοί 'Αντικατοπτρισμοί'.*

Προπτυχιακές

1999: Πτυχίο Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας Πανεπιστήμιο Αιγαίου

3. ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Γλώσσες

Ελληνική, Αγγλική

Γνώσεις τεχνολογίας

Χρήση λογισμικών Microsoft Office επεξεργασίας κειμένου, υπολογιστικών φύλλων δημιουργία παρουσιάσεων, βάσεων δεδομένων χρήση λογισμικών ψηφιοποίησης και επεξεργασία χαρτών (ARC GIS), χρήση λογισμικού υπολογιστικής ανάλυσης δεδομένων (NVivo), χρήση ηλεκτρονικών πλατφορμών για υποστήριξη εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης (Classweb, Open Eclass, ZOOM, BBB, Skype For Business).

4. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Χωρικοί, κοινωνικοί και πολιτισμικοί μετασχηματισμοί

Σχέσεις ανάμεσα στον αγροτικό και αστικό χώρο

Νησιωτικοί πολιτισμοί

Ιδιωτικός και δημόσιος βίος 19^{ος} – 20^{ος} αιώνας

Αστική, λαϊκή και αγροτική κουλτούρα

Μνήμη και χώρος

Υλικός πολιτισμός, ιστορία της τεχνολογίας

Πολιτισμική κληρονομιά

Ποιοτικές μέθοδοι έρευνας, κοινωνική – πολιτισμική καταγραφή και τεκμηρίωση

Έως σήμερα περιοχές έρευνας έχουν αποτελέσει νησιά του βορειοανατολικού Αιγαίου, η Κρήτη, η Γαύδος καθώς επίσης και στην περιοχή της Αιτωλοακαρνανίας και Ευρυτανίας στη δυτική Στερεά Ελλάδα.

5. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

5 Πανεπιστημιακή Διδασκαλία

- 2014 - 2025** Μέλος του Ε.ΔΙ.Π. με γνωστικό αντικείμενο *Κοινωνιολογία του Πολιτισμού και του Περιβάλλοντος*, στη Σχολή Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αιγαίου (διδασκαλία στο Τμήμα Κοινωνιολογίας και το Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας & Επικοινωνίας).
- 2016 - 2018** Μέλος ΣΕΠ στο ΠΠΣ *Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό* (Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο).
- 2020 - 2021**
- 2012 - 2013** Μέλος ΣΕΠ στο ΠΠΣ *Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό* (Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο).
- 2015 - 2016**
- 2009 - 2010** Διδασκαλία με ανάθεση στο Διδρυματικό ΜΠΣ: *Διαχείριση Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη και Αρχιτεκτονική* [τμήματα Ιστορίας & Αρχαιολογίας του ΕΚΠΑ, Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών και Πολιτισμικής Τεχνολογίας & Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου].
- 2013 - 2015**
- 2010 - 2011** Διδάσκων με το ΠΔ 407/80 στο Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος & Νέων Τεχνολογιών [Πανεπιστήμιο Δυτικής Ελλάδας (Πανεπιστήμιο Πατρών)].
- 2012 - 2013**
- 2010 - 2011** Διδάσκων με το ΠΔ 407/80 στο Τμήμα Κοινωνιολογίας (Πανεπιστήμιο Αιγαίου).
- 2009 - 2010** Συμμετοχή στη διδασκαλία μαθημάτων του ΜΠΣ *Πόλη και Περιβάλλον, Εφαρμοσμένη και Κλινική Κοινωνιολογία*, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου.
- 2010 - 2011**
- 2015 - 2017** Συμμετοχή στη διδασκαλία μαθημάτων του ΜΠΣ *Δικτυακές Πόλεις και Αναπαραστάσεις*, Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών, Πανεπιστημίου Πατρών.

6. ΜΑΘΗΜΑΤΑ / ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

6.1 Αυτοδύναμη διδασκαλία [ακαδημαϊκά έτη]

6.1.1 Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών

Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Αιγαίου

Κοινωνιολογία των Πόλεων και του Περιβάλλοντος (2023 – 2024 έως 2025 - 2026).

Πολιτισμός και Τοπικές Κοινωνίες (2017 – 2018 έως 2020-2021 και 2023 – 2024 έως 2025-2026)

Κοινωνιολογία του Πολιτισμού (2017 – 2018 έως 2020 - 2021)

Κοινωνία και Πολιτισμός (2016 – 2017)

Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας & Επικοινωνίας Πανεπιστημίου Αιγαίου

Ποιοτικές μέθοδοι έρευνας (2018 – 2019 έως 2020 – 2021 και 2023 – 2024 έως 2025 - 2026)

Πολιτισμική Καταγραφή και Χώρος (2017 – 2018 έως 2020 – 2021 και 2023 – 2024 έως 2025 - 2026)

Θεωρία του Πολιτισμού I (2014 – 2015 έως 2017 - 2018)

Θεωρία του Πολιτισμού II (2014 – 2015 έως 2016 - 2017)

Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών Πανεπιστημίου Πατρών

Πολιτιστική Πολιτική και Θεσμοί (2012 – 2013)

Εισαγωγή στο Λαϊκό Πολιτισμό (2012 – 2013)

Υλικός Πολιτισμός [18ος – 20ος αιώνας] (2012 – 2013)

Θέματα Λαϊκού Πολιτισμού (2012 – 2013)

Πολιτισμική Γεωγραφία (2010 – 2011)

Λαϊκός Πολιτισμός I (2010 – 2011)

Διατήρηση και Προβολή Πολιτισμικών Αγαθών (2010 – 2011)

Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Δημόσιος και ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι νεότεροι χρόνοι [ΕΛΠ41], (2016 - 2018 & 2020 - 2021)

Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης [ΕΠΟ 12], (2012 – 2013 & 2015 – 2016)

6.1.2 Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών

ΜΠΣ Διαχείριση Μνημείων: Πόλη και Αρχιτεκτονική [Διδρυματικό, τμήματα Ιστορίας & Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ, Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Πατρών και Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου]

Κοινωνιολογία του αστικού και περιαστικού χώρου (2009 - 2010, 2013 -2014 & 2014 - 2015)

6.2 Συνδιδασκαλία με μέλη ΔΕΠ [ακαδημαϊκά έτη]

6.2.1 Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών

Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Αιγαίου

Κοινωνία και Πολιτισμός (2014 – 2015 & 2015 - 2016).

Κοινωνιολογία των Δικτύων, η σχέση Μίκρο – Μάκρο (2014 – 2015 έως 2016 - 2017).

Κοινωνιολογία των Αστικών Χώρων (2010 – 2011, 2013 – 2014 έως 2016 - 2017).

Κοινωνιολογία του Περιβάλλοντος. Θεωρία και Πεδία Έρευνας (2014 – 2015 έως 2016 - 2017).

Κοινωνιολογία των Πόλεων και του Περιβάλλοντος (2017 – 2018 έως 2020 - 2021).

6.2.2 Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών

ΜΠΣ Πόλη και Περιβάλλον – Εφαρμοσμένη και Κλινική Κοινωνιολογία, Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Αιγαίου

Κοινωνιολογία του Αστικού Χώρου και του Περιβάλλοντος [συμμετέχων με διαλέξεις στη διδασκαλία (3/2010 & 3/2011)].

Αντίληψη, Αισθητική και Διαμόρφωση του Χώρου και του Περιβάλλοντος [συμμετέχων με διαλέξεις στη διδασκαλία. (3/2010 & 3/2011)].

ΜΠΣ Δικτυακές Πόλεις και Αναπαραστάσεις, Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών Πανεπιστημίου Πατρών

Κοινωνιολογία του Αστικού Χώρου [συμμετέχων σε διαλέξεις στη διδασκαλία (4/2015 & 3/2016 & 3/2017)].

Δίκτυα και Χώρος [συμμετέχων με διαλέξεις στη διδασκαλία (10/2015 & 10/2016)].

6.3 Εισηγήσεις ως προσκεκλημένος ομιλητής σε μαθήματα ΠΠΣ, ΜΠΣ και Ερευνητικά Σεμινάρια [επιλογές]

- 2019** Εισήγηση με θέμα ‘Νησιά, νησιωτικές κοινωνίες και πολιτισμικός μετασχηματισμός στη νεωτερικότητα. Παραδείγματα από το χώρο του Αιγαίου’, στο πλαίσιο του *Colloquium Διδακτορισμών / Διδασκτόρων* Τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου (20/11/2019).
- 2009** Εισήγηση με θέμα ‘Πολιτισμικά δίκτυα και αναπαραστάσεις στο χώρο. Το παράδειγμα της Μύρινας Λήμνου το πρώτο μισό του 20ου αιώνα’, στο πλαίσιο των *Σεμιναρίων της Τετάρτης*, Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου (14/10/2009).
- 2008** Εισήγηση με θέμα ‘Τόποι μνήμης στον παγκόσμιο χώρο. Οικονομικές και συμβολικές προεκτάσεις’, στο ερευνητικό σεμινάριο *Κοινωνική Έρευνα και Τοπικές Κοινωνίες* του ΜΠΣ Εφαρμοσμένη Έρευνα στην Ανάπτυξη Καινοτόμων Τοπικών και Περιφερειακών Πολιτικών και την Κοινωνική Συνοχή, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου (10 - 11/10/2008).
- 2007** Διαλέξεις με θέμα ‘Αστική συγκρότηση, τα παραδείγματα Μύρινας και Μυτιλήνης’, στο μάθημα Κοινωνιολογία των Αστικών χώρων, στο Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου (10/2007).
- 2005** Εισήγηση με θέμα ‘Κοινωνικός διαχωρισμός και χώρος’ στο πλαίσιο του ΜΠΣ *Έρευνα εφαρμοσμένη στην ανάπτυξη καινοτόμων τοπικών και περιφερειακών πολιτικών και την κοινωνική συνοχή*, του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου (εαρινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2004 - 2005).
- 2005** Εισήγηση με θέμα ‘Τεκμηρίωση των Ιστορικών παράκτιων αμυντικών συστημάτων’, σε διεθνές σεμινάριο, στο πλαίσιο του προγράμματος *Αμυντικά Συστήματα στη Μεσόγειο, Euro Med Heritage II* (συμμετείχαν εταίροι από χώρες της Μεσογείου), σε συνεργασία με το Εργαστήριο Κοινωνικής και Πολιτισμικής Ψηφιακής Τεκμηρίωσης του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Ιούνιος 2005).

6.4 Άλλες εκπαιδευτικές δραστηριότητες [επιλογές]

- 2017 – 2019** Οργάνωση εκπαιδευτικών επισκέψεων με φοιτητές / τριες στο Μουσείο Βιομηχανικής Ελαιουργίας του Πολιτιστικού Ιδρύματος του Ομίλου Πειραιώς (12/2017, 5/2019, 11/2019) στην Αγία Παρασκευή Λέσβου, στα
NOEMBΡΙΟΣ 2025

πλαίσια των προπτυχιακών μαθημάτων *Πολιτισμός και Τοπικές Κοινωνίες* του Τμήματος Κοινωνιολογίας και *Πολιτισμική Καταγραφή και Χώρος* και *Ποιοτικές Μέθοδοι Έρευνας* του Τμήματος Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

2012

Οργάνωση εκπαιδευτικής επίσκεψης με φοιτητές / τριες στο Λαογραφικό Μουσείο του Μεγάλου Χωριού και στο Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο του Μικρού Χωριού Ευρυτανίας το Δεκέμβριο του 2012 στα πλαίσια του μαθήματος *Θέματα Λαϊκού Πολιτισμού* του Τμήματος Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών του Πανεπιστημίου Δυτικής Ελλάδας.

7. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ

7.1 Διδακτορική διατριβή

- **Μπακάλης Χ. 2007.** *Λήμνος: Οργάνωση του Αστικού Χώρου (19ος – 20ος αιώνας) Κοινωνικός Μετασχηματισμός, Μεταναστευτικά Δίκτυα και Αστικοί 'Αντικατοπτρισμοί'*, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μυτιλήνη.

7.2 Κεφάλαια σε βιβλία / επιστημονικά περιοδικά / πρακτικά διεθνών επιστημονικών συνεδρίων με κριτές

1. Νικολακάκης, Γ., **Μπακάλης, Χ.**, Νικολακάκης, Α. & Κόπακα, Κ. 2024. “Πιέσεις και αντιστάσεις στην «ανάπτυξη» των μικρών νησιών. Η περίπτωση της Γαύδου”, στο Πρακτικά του 13ου Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου
2. **Μπακάλης, Χ.** “Οι εορτασμοί της εκατονταετηρίδας στο Αγρίνιο και την Αιτωλοακαρνανία το 1930 εν μέσω ιδεολογικών αντιπαράθεσεων και συγκρούσεων”, στο *1821 η γνωστή – άγνωστη Επανάσταση. Μια παράδοση ανταρσίας – Τέλος ή αρχή; Επιλεγμένες εισηγήσεις*, Καρακατσούλη, Α. κ.α. (επ), [από το ομότιτλο διεθνές συνέδριο], Οι Εκδόσεις των Συναδέλφων, Αθήνα, 545 – 558, ISBN 9786185571498
3. **Μπακάλης, Χ.** 2021. ‘Συζητώντας για τα νησιά: κυρίαρχοι λόγοι στη νεωτερικότητα και νέες οντολογικές προσεγγίσεις’, στο *Οι Κοινωνικές Επιστήμες σήμερα. Διλήμματα και προοπτικές πέρα από την κρίση, Τόμος 2ου Συνεδρίου Σχολής Κοινωνικών Επιστημών Πανεπιστημίου Αιγαίου*, Ναγόπουλος, Ν. (επιστημονική επιμέλεια), Σχολή Κοινωνικών Επιστημών Πανεπιστημίου Αιγαίου, Μυτιλήνη, σσ. 684 – 695, ISBN 978-618-82208-8-1
4. **Bakalis, C.** 2020. ‘Networks and the modernization process in the northeast Aegean islands (19th – 20th century). A comparative approach to islands’ port towns’, στο *Πόλεις λιμάνια και Θαλάσσιοι Δρόμοι στην Ανατολική Μεσόγειο και τη Μαύρη Θάλασσα, 18ος – 21ος αιώνας. Πρακτικά Συνεδρίου*, Γαβρά, Ε. & Γεωργιτισογιάννη, Ε. (επ.), Εκδόσεις Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη σσ. 269 - 287, ISBN 978-618-5255-12-2.

5. **Bakalis, C. & Chtouris, S.** 2017. 'Morphogenesis and social structure in modern Mediterranean cities: the case of Athens', in *Proceedings of the International Conference on 'Changing Cities III, Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions, European Cities and migration*, Gospodini, A (ed), Grafima Publications, Thessaloniki, pp. 784-793, ISBN 9786185271121.
6. **Bakalis, C.** 2016. 'Tobacco Networks in the Aegean Islands', in *Advances in Historical Studies, 5 [(Special Issue on Tobacco Roads History: Science, Society and Technology, (Plastas, M. & Rentetzi, M. ed.)]*, pp 63-79, ISSN: 2327 – 0438.
7. **Bakalis, C.** 2015, 'Cultural representations and public spaces in an Aegean island port town, 1920 – 1940, in *Proceedings of the International Conference on Changing Cities II, Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions*, Gospodini, A (ed), Grafima Publications, Thessaloniki, pp. 874-882, ISBN 9789606865886.
8. **Bakalis, C.** 2015. 'The Impact of Tobacco in Greece (Cultivation, Processing, Manufacturing, and Trade)', in *Tabak und Gesellschaft, Von braunen Gold zum sozialen Stigma* (Jacob, F. & Dworok, G. (ed), NOMOS, Baden-Baden, Germany, pp. 237-264, ISBN 9783848716289.
9. **Bakalis, C.** 2014. 'Mapping cities through memories. Some methodological issues', in *Proceedings of the VI Conference of the Italian Association of Urban History, "Visible and invisible: perceiving the city between descriptions and omissions", V.II*, Scrimm Edizioni, Catania, pp. 231-241, ISBN 978 88 98547 050.
10. **Bakalis, C.** 2011. 'Cultural Transformation in Ottoman Cyprus' in *International Journal of Turkish Studies, V. 17* (Karpas, K. ed.), [review article for the book *Ottoman Cyprus: A Collection of Studies on History and Culture*, Michael, M., Kappler, M. & Gavriel, E. (ed.), Weisbaden, 2009], University of Wisconsin – Madison, pp. 185 – 189, ISSN 02727919.
11. **Μπακάλης, Χ.** 2010. 'Πόλη και σύμβολα: ο αστικός χώρος του Αγρινίου πριν και κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου', στο *Κατοχή - Αντίσταση - Εμφύλιος Πόλεμος: η Αιτωλοακαρνανία στη δεκαετία 1940 – 1950*, Μπάδα, Κ. & Σφήκας, Θ. (επ.) Παρασκήνιο, Αθήνα, σσ. 155 - 194, ISBN 9608342821, 9789608342828.
12. Χτούρης, Σ. & **Μπακάλης, Χ.** 2007. 'Κοινωνική και παραγωγική δομή, στο *Μουσικά Σταυροδρόμια στο Αιγαίο Λήμνος 19ος – 21ος αιώνας*, Χτούρης, Σ. & Παπαγεωργίου, Δ. (επ.), ΙΩΝ, Αθήνα, σσ. 47-180, ISBN 9602869755 9789602869758.
13. Χτούρης, Σ. & **Μπακάλης, Χ.** 2007. 'Η πόλη ως πολιτισμικό δίκτυο στο χρόνο και το χώρο', στο *Πρακτικά του 5ου Διεθνούς Συνεδρίου Ιστορίας, Μυτιλήνη και Αϊβαλί (Κυδωνίες) Μια αμφίδρομη σχέση στο Βορειοανατολικό Αιγαίο*, Κιτρομηλίδης, Π. & Μιχαηλάρης, Π. (επ.), Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Αθήνα, σσ. 457-479, ISBN 9607916743, 9789607916747.

7.3 Συμμετοχές σε εκδόσεις με την ιδιότητα του ερευνητή στη διαδικασία συλλογής ή / και επεξεργασίας υλικού

1. Χτούρης, Σ. (επ.). 2000. *Μουσικά Σταυροδρόμια στο Αιγαίο Λέσβος 19ος – 20ος αιώνας*. Εξάντας, Αθήνα.
2. Χτούρης, Σ. & Παπαγεωργίου, Δ. 1999. *Το ούζο της Λέσβου* [Τρίγλωσση έκδοση (ελληνικά, αγγλικά, γερμανικά) σε μορφή φυλλαδίου, που χρηματοδοτήθηκε από το Εμπορικό Επιμελητήριο Λέσβου, στο πλαίσιο της προβολής του λεσβιακού ούζου 1999].
3. Νικολακάκης, Γ., 1999. *Η Στράτης Φωτογραφικά ίχνη (1940 – 1970)*, Αρχείο Βασίλη Μανικάκη, Υπουργείο Αιγαίου, Μυτιλήνη (η έκδοση κυκλοφόρησε το 2000 και στα αγγλικά).
4. Χάιντεράιχ, Ε., Χτούρης Σ. & Ίψεν, Ν. 2007. *Αθήνα, η κοινωνική δημιουργία μιας μεσογειακής μητρόπολης*, Κριτική, Αθήνα. [επεξεργασία με Χτούρη Σ. του «Χάρτης Δήμου Αθηναίων, Χρονολογίες ένταξης περιοχών στο σχέδιο πόλης].

8. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ

1. Χτούρης, Σ., Παπαγεωργίου, Δ. & **Μπακάλης, Χ.** (επ.) 2008. *Τραγούδια και χοροί της Ικαρίας*, CD-ROM, Εργαστήριο Κοινωνικής - Πολιτισμικής Επικοινωνίας & Τεκμηρίωσης, Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Αιγαίου, Μυτιλήνη [Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Κοινωνία της Πληροφορίας].
2. Χτούρης, Σ. & **Μπακάλης, Χ.** 2007 ‘Περιήγηση στη Λήμνο’, επιμέλεια του CD ROM, στο *Μουσικά Σταυροδρόμια στο Αιγαίο Λήμνος 19ος – 21ος αιώνας*, Χτούρης, Σ. & Παπαγεωργίου, Δ. (επ.), ΙΩΝ, Αθήνα.
3. Χτούρης Χ., Παπαγεωργίου Δ., Ηλιάδης Ι., **Μπακάλης Χ.**, & Τζωρτζακάκης Α. 2000. Κείμενα στο *Αναγνωστήριο Αγιάσου η ‘Ανάπτυξη’* (CD-ROM), Χτούρης Σ. & Παπαγεωργίου Δ. (επ.), Εργαστήριο Κοινωνικής - Πολιτισμικής Επικοινωνίας & Τεκμηρίωσης Πανεπιστημίου Αιγαίου & Ε.Τ.Α.Λ. (Leader II), Μυτιλήνη.

10. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

10.1 Ανακοινώσεις σε διεθνή επιστημονικά συνέδρια με κριτές

- 2025** Nikolakakis, G., **Bakalis, C.**, Nikolakakis, L. & Kopaka, A. 2025. “Pressures and resistances to the "development" of small islands. The case of Gavdos” in the 17th OTIE [Observatory on Tourism in the European Islands] International Islands Conference 2025, University of Corsica, Haute, Corse, 23-25 October 2025.
- 2022** Νικολακάκης, Γ., **Μπακάλης, Χ.** & Νικολακάκης Λ. “Πιέσεις και αντιστάσεις στην «ανάπτυξη» των μικρών νησιών. Η περίπτωση της Γαύδου”, στο *13ο Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο*, Άγιος Νικόλαος 05 – 09/10/2022.
- 2018** **Bakalis, C.** “Networks and the modernization process in the northeast Aegean islands (19th – 20th century). A comparative approach to islands port towns”, in the *International Conference Port Cities and Maritime Routes in Eastern Mediterranean and Black Sea (18th – 21st century)*, Harokopio University and University of Macedonia, Athens, Greece, 22 – 24/11/2018.
- 2017** **Bakalis, C.** & Chtouris, S. “Morphogenesis and social structure in modern Mediterranean cities: the case of Athens”, in the *International Conference Changing Cities III, Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions, special session: ‘Coastal Cities: public space, commons and environment. Sharing narratives, ideas and practices’*, University of Thessaly, Syros – Delos – Mykonos Islands, Greece, 26-30/06/2017.
- 2016** **Bakalis, C.** “Island worlds and the transition to modernity: communication conditions in the northeast Aegean islands”, in the *International Conference, Islands of the World XIV, Niss(i)ology and Utopia: back to the roots of Island Studies, International Small Island Studies Association*, Mytilene, Lesvos, Greece, 23-27/05/2016.
- 2015** **Bakalis, C.** “Cultural representations and public spaces in an Aegean island port town, 1920 – 1940”, in the *International Conference Changing Cities II, Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions, special session: ‘Coastal Cities: public space, commons and environment. Sharing narratives, ideas and practices’*, University of Thessaly, Porto Heli, Greece, 22-26/06/2015.
- 2013** **Bakalis C.** “Mapping cities through memories. Some methodological issues", in the *International VI Conference of the Italian Association of Urban History, “Visible and invisible: perceiving the city between descriptions and omissions”, Cluster: Urban Identities, session H3: The life of places between memory and materiality*, Catania, Italy, 12-14/09/2013.
- 2013** **Bakalis, C.** “Urban elites and the westernization process in the Aegean port towns”, in the *International Conference Port Towns and Urban Cultures*, University of Portsmouth, Portsmouth, England, 25-27/07/2013.
- 2013** **Bakalis, C.** «Tobacco networks in the Aegean islands», in the *International Conference: Tobacco Roads Vienna to Kavala: Technology Transfer in the Early Twentieth Century*, Kavala, Greece, July 5-7, 2013.
- 2012** **Bakalis, C.** “Cultural networks and urban transformation in the Aegean Sea, 1850-1900”, in the *2012 Conference of the North American Victorian Studies Association, Victorian Networks, Seminar “Global Networks in the Victorian Age”*, Monona Madison, Wisconsin, USA, 27-30/09/2012.

- 2012** **Bakalis, C.** “Cultural dynamics and new forms of urban spectacle in the Aegean island towns, 1920 – 1940”, in the *11th Conference of the European Association for Urban History, Cities and Societies in Comparative Perspectives, Session “Leisure Practices and Cultural Life in Southern Europe towns (1840 - 1950)”*, Prague, Czech Republic, 29/8 – 01/09/2012.
- 2011** **Bakalis, C.** “Cultural dynamics and urban transformation in the northeastern Aegean Sea, 1850 – 2000”, in the *International V Conference of the Italian Association of Urban History, "Out of the ordinary: the city facing disasters and exceptional occurrences"*, Session V/e: *City, ethnicity, nationalism. Urban transformations within the nation building processes, (19th-20th centuries)*, Rome, Italy, 8-10/09/2011.
- 2011** **Bakalis, C.** "Dynamic systems for the constitution of social welfare: the case of traditional Communities and Fraternities", in the *Symposium: Rethinking the notion of community? 14th Biannual Conference of the International Society for Theoretical Psychology*, Aristotle University, Thessaloniki, Greece, 27/06 – 01/07/2011.
- 2011** **Bakalis, C.** “Cultural capital: a feedback field between society and economy. A need for sustainable management”, in the *International Annual Conference of the Commission on Urban Anthropology, Market vs Society? Human principles and economic rationale in changing times*, CUA, International Union of Anthropological and Ethnological Sciences, University of Peloponnese, Corinth, Greece, 27-29/05/2011.
- 2011** **Bakalis, C.** “War memorials in the Greek countryside: their contribution to the syntax of the cultural space”, in the *10th Congress of the Société Internationale d’ Ethnologie et de Folklore, People make places – ways of feeling the world”, Panel (P323) Spaces, memories, history, identity*, University of Lisbon, Lisbon, Portugal, 17-21/04/2011.
- 2011** **Bakalis, C.** “Cultural transformation and communication networks in north – eastern Aegean islands, 1850-1914”, in the *International Conference Ottoman-European Exchanges in Commerce, Finance and Culture, c.1450-c.1914*, Winton Centre for financial History, Newnham College, Cambridge, England, 28-30/03/2011.
- 2008** **Μπακάλης, Χ.** “Πόλη και σύμβολα. Ο αστικός χώρος του Αργινίου πριν και κατά την περίοδο του Β ΠΠ”, στο διεθνές συνέδριο *Κατοχή – Αντίσταση – Εμφύλιος Πόλεμος: η Αιτωλοακαρνανία στη δεκαετία 1940 – 1950*, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, ΓΑΚ Ν. Αιτωλοακαρνανίας & Ν. Ευρυτανίας, Κέντρο Έρευνας Τοπικής Ιστορίας και Πολιτισμού Αιτωλοακαρνανίας, Αργίνο - Καρπενήσι 14 – 16/03/2008.
- 2003** Χτούρης, Σ. & **Μπακάλης, Χ.** “Βιογραφίες κτιρίων. Τα κτίρια ως τεκμήρια πολιτισμικών δικτύων”, στο *5ο Διεθνές Συνέδριο Ιστορίας, Μυτιλήνη και Αϊβαλί (Κυδωνίες) Μια αμφίδρομη σχέση στο Βορειοανατολικό Αιγαίου*, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών, Εταιρεία Λεσβιακών Μελετών, Μυτιλήνη, 06 - 09/10/2003.

10.2 Ανακοινώσεις σε πανελλήνια επιστημονικά συνέδρια με κριτές

- 2025** Νικολακάκης, Γ., **Μπακάλης, Χ.** “Πιέσεις και αντιστάσεις στην «ανάπτυξη» των μικρών νησιών. Η περίπτωση της Γαύδου”, στο Αρχαιολογικοί Διάλογοι 2025, Χρήσεις του Παρελθόντος στον Λαβύρινθο της ‘Ανάπτυξης’, Ρέθυμνο 30-31/5 – 1/6 2025.
- 2024** **Μπακάλης, Χ.** «Λόγοι και αντιλήψεις περί έργων εκπολιτισμού και προόδου στην ελληνική ύπαιθρο την περίοδο του Μεσοπολέμου. Η δυτική Στερεά Ελλάδα ως περίπτωση μελέτης» στο *11^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Περιβαλλοντικής Πολιτικής & Διαχείρισης: «Η Ανθρωπόκαινος στην Ελλάδα»*, Τμήμα Περιβάλλοντος, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μυτιλήνη. 1-2/6/2024)
- 2022** **Μπακάλης, Χ.** «Οι κόσμοι της νύκτας και ψυχαγωγικές πρακτικές στο Αγρίνιο του Μεσοπολέμου», στο *26ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό Σεμινάριο - Συνέδριο για Υποψήφιους Διδάκτορες και Νέους Ερευνητές - Επιστήμονες, με τίτλο: Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας*, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης (04-06/11/2022).
- 2021** **Μπακάλης, Χ.** “Χωρική καταγραφή και τεκμηρίωση της πόλης του Αγρινίου την περίοδο του Μεσοπολέμου”, στο *Επιστημονικό Συνέδριο Γεωγραφίας, η Γεωγραφία σε έναν Κόσμο που Αλλάζει*, Τμήμα Γεωγραφίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μυτιλήνη 2-4/06/2021.
- 2019** **Μπακάλης, Χ.** “Συζητώντας για τα νησιά: κυρίαρχοι λόγοι στη νεωτερικότητα και νέες οντολογικές προσεγγίσεις”, στο *Οι κοινωνικές επιστήμες σήμερα, διλήμματα και προοπτικές πέρα από την κρίση, 2ο Συνέδριο της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αιγαίου*, Μυτιλήνη 6-9/06/2019.
- 2017** **Μπακάλης, Χ.** «Κοινωνική οργάνωση του χώρου και πολιτισμικά δίκτυα στη Λήμνο τον 19ο και 20ο αιώνα», στο *23ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό Σεμινάριο - Συνέδριο για Υποψήφιους Διδάκτορες και Νέους Ερευνητές - Επιστήμονες, με τίτλο: Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας*, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης (20-22/10/2017).
- 2009** **Μπακάλης, Χ.** “Χώρος, κοινότητες και πολιτισμικές πρακτικές για τη συγκρότηση της συλλογικής μνήμης», στο *Α Πανελλήνιο Συνέδριο Κοινωνιολογίας*, Ελληνική Κοινωνιολογική Εταιρεία, Αθήνα 16 – 17/01/2009.
- 2008** **Μπακάλης, Χ.** 2008. «Στα ίχνη των ANZAC και των Ρώσων εμικρέ στη Λήμνο. Τόποι μνήμης και συμβολισμοί στο χρόνο», υποβολή εργασίας στην επιστημονική ημερίδα *Ανιχνεύοντας τόπους μνήμης: Αγάλματα και μνημεία στον ελληνικό χώρο, σημασίες και νοηματοδοτήσεις*, ΠΜΣ Νεώτερη και Σύγχρονη Ελληνική Κοινωνία: Ιστορία - Λαϊκός Πολιτισμός, Τομέας Λαογραφίας, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (21 – 22/6/2008).
- 2006** Χτούρης, Σ. & **Μπακάλης, Χ.** “Το Αιγαίο ως πολιτισμικό δίκτυο και ως δίκτυο επικοινωνίας. Το παράδειγμα της Λήμνου και της Λέσβου τον 19ο και

20ο αιώνα”, στο *Συστημικές Προσεγγίσεις σε δίκτυο Επιχειρήσεων – Οργανισμών: Οικονομικές και Κοινωνικές Διαστάσεις*, Ελληνική Εταιρεία Συστημικών Μελετών, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Χίος 25-27/05/2006.

11. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ - ΟΜΙΛΙΕΣ & ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

- 2022** Εισήγηση με θέμα «Συζητώντας για τα νησιά: Φύση – Άνθρωπος και νεωτερικοί μετασχηματισμοί (19ος – 20ος αιώνας . Περιπτώσεις μελέτης στο βορειοανατολικό Αιγαίο» σε φοιτητές / τριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης και στο ευρύ κοινό στη Γαύδο (Γαύδος 27/08/2022).
- 2022** Εισήγηση με θέμα «Επιδράσεις κλιματικών συνθηκών – φαινομένων και ανθρώπινη προσαρμογή στα νησιά του βορειοανατολικού Αιγαίου το 19ο και το πρώτο μισό του 20ου αιώνα», στην επιστημονική διημερίδα *Όταν το κλίμα αλλάξει... Το κλίμα ως ενεργός παράγοντας στην εξέλιξη των ιστορικών φαινομένων (7η Διημερίδα Ιστορίας Περιβάλλοντος)*, που διοργάνωσε Το Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς (ΠΙΟΠ), το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας και το Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, το Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (ΙΙΕ/ΕΙΕ) και η Ελληνική Εταιρεία Περιβαλλοντικής Ιστορίας (ΕΛΕΠΙ), (Αθήνα, 02-03/06/2022).
- 2022** Εισήγηση με θέμα ‘Compulsive coexistence Issues of refugees integration in Agrinio during the Interwar years’, στο Διεθνές Θερινό Σχολείο *Compulsive coexistence* του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης (Ρέθυμνο 07-12/05/2022).
- 2019** Εισήγηση με θέμα «Η κοινωνικοποίηση των μνημείων (οντολογικές προσεγγίσεις)» στη διεθνή επιστημονική διημερίδα με τίτλο *Πολιτιστική Διαχείριση: Παρόν και Μέλλον*, που διοργανώθηκε με την ευκαιρία της συμπλήρωσης δέκα χρόνων από την έναρξη του Διδρυματικού ΜΠΣ «Διαχείριση Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη και Αρχιτεκτονική» [τμήματα Ιστορίας & Αρχαιολογίας του ΕΚΠΑ, Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών και Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου] (9-10/5/2019).
- 2017** Εισηγήσεις με θέμα “Φωτογραφία & έρευνα τεκμηρίωσης και Οπτικές Μέθοδοι”, στο Εργαστηριακό Θερινό Σχολείο με τίτλο: *Οπτικές και Συμμετοχικές Μέθοδοι Έρευνας*, του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Πήλιο 24-30/7/2017).
- 2014** Εισήγηση με θέμα ‘Χώρος, Κοινωνίες, Δίκτυα. Τα νησιά του βορειοανατολικού Αιγαίου τον 19ο και τον 20ο αιώνα’ στο πλαίσιο του *Νησιωτικό Διεπιστημονικό Εργαστήριο (Πρώτος κύκλος Διαλέξεων): Νησιά και νησιώτες στο Αιγαίο και τη Μεσόγειο. Νησιωτικοί κόσμοι στη μακρά γεωπολιτισμική διάρκεια*, Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Κρήτης (6-7/12/2014).

- 2008** Εισηγητής και παρουσίαση της μελέτης «Επεξεργασία και ανάλυση κοινωνικο – οικονομικών δεδομένων των ευρύτερων περιοχών των: National Park of Northern Pindos (GR), National Park of Cilento and Vallo di Diano (IT), Natura 2000 protected areas of Lemnos, στην τελική συνάντηση εργασίας στο πλαίσιο του προγράμματος «East Mediterranean Network for the sustainable development of protected areas INTERREG III B ARCHIMED» (GR)», Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, (Παρουσίαση στο πλαίσιο του παραπάνω προγράμματος, στις (Vallo della Lucania, 26-28/9/2008).
- 2000** Συμμετοχή στις εργασίες του 8th International Summer School του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστήμιο Κρήτης (Ανώγεια 05/-16/09/2000).
- 2000** Εισηγητής σε ημερίδα στο πλαίσιο του προγράμματος *Ενίσχυση εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων και εκπόνηση ερευνητικών προγραμμάτων που έχουν σαν στόχο την κοινωνική, οικονομική πολιτιστική και πνευματική ανάπτυξη του Αιγαίου*, με θέμα εισήγησης «Μορφές παραδοσιακής αρχιτεκτονικής που εμφανίζονται στους διευρυμένους δήμους Μυτιλήνης και Θερμής κατά την ιστορική περίοδο 1800 – 1950. Ψηφιακή χαρτογράφηση των περιοχών και τοποθέτηση αντιπροσωπευτικών μορφών αρχιτεκτονικής», (Μυτιλήνη, 02/06/2000).
- 1999** Συμμετοχή στις εργασίες του 7th International Summer School , του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστήμιο Κρήτης και παρουσίαση με θέμα: «Μορφές αρχιτεκτονικής και κοινωνικές ομάδες στη Μυτιλήνη Λέσβου» (Ανώγεια, 04/-9/09/1999).

12. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ - ΟΜΙΛΙΕΣ & ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΥΡΥ ΚΟΙΝΟ

- 2022** Συν - παρουσίαση (ομιλητής Γιώργος Νικολακάκης Πανεπιστήμιο Κρήτης) με θέμα Κρητικός Διατροφικός Πολιτισμός. Με ονειροπόλο βλέμμα’ στο πλαίσιο του 1ου Πιλοτικού Θεσμού «Κρητικός Διατροφικός Πολιτισμός. Γη, Τροφή, Υγεία (Επισκοπή Χερσονήσου, 26-28/08/2022).
- 2017** Ομιλία με θέμα ‘Αγρίνιο: Χώρος και κοινωνία από το Μεσοπόλεμο ως το 1945’, στο πλαίσιο επετειακών εκδηλώσεων με τίτλο *Εκδηλώσεις μνήμης και προβληματισμού*, με αφορμή την επέτειο της απελευθέρωσης του Αγρινίου από τον ΕΛΑΣ τον Σεπτέμβρη του 1944. Οι εκδηλώσεις, με κεντρικό ομιλητή τον Μανώλη Γλέζο, οργανώθηκαν από τη δημοτική παράταξη Ανυπότακτο Αγρίνιο και συνοδεύονταν από έκθεση σκίτσων του Στάθη ενάντια στο φασισμό (Αγρίνιο 08-14/09/2017).
- 2015** Διάλεξη με θέμα ‘Όψεις κοινωνικής και οικονομικής συγκρότησης του χώρου του Αγρινίου την περίοδο του Μεσοπολέμου’, στο πλαίσιο των ανοικτών διαλέξεων της Σχολής Τοπικής Ιστορίας της Γυμναστικής Εταιρείας Αγρινίου (Αγρίνιο 14/01/2015).

- 2008** Παρουσίαση της πολυμεσικής εφαρμογής (DVD ROM) με τίτλο: ‘Τραγούδια και χοροί της Ικαρίας’, στην Ημερίδα: *Τα πολιτισμικά μουσικά δίκτυα του Αιγαίου και η θέση τους στη μεσογειακή μουσική πολιτισμική κληρονομιά*, Η ημερίδα διοργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Εργαστήριο Κοινωνικής και Πολιτισμικής Ψηφιακής Τεκμηρίωσης, Μυτιλήνη 19 Δεκεμβρίου 2008, Αίθουσα Εκδηλώσεων Υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας, Αιγαίου & Νησιωτικής Πολιτικής.
- 2000** Ομιλία με θέμα «Μορφές παραδοσιακής αρχιτεκτονικής που εμφανίζονται στους διευρυμένους δήμους Μυτιλήνης και Θερμής κατά την ιστορική περίοδο 1800 – 1950. Ψηφιακή χαρτογράφηση των περιοχών και τοποθέτηση αντιπροσωπευτικών μορφών αρχιτεκτονικής» σε ημερίδα που διοργανώθηκε στο πλαίσιο του προγράμματος: *Ενίσχυση εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων και εκπόνηση ερευνητικών προγραμμάτων που έχουν σαν στόχο την κοινωνική, οικονομική πολιτιστική και πνευματική ανάπτυξη του Αιγαίου*. Αρχαιολογικό Μουσείο Μυτιλήνης, 02/06/2000.

13. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα

- 2022** Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα «IDAology - Το ποιμενικό βίωμα στις κοινότητες της Ίδας (Γεωπάρκο Ψηλορείτης) ως εμπειρία επαυξημένης πραγματικότητας και ψηφιακό αποθετήριο της Άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς του βουνού», που εκτελείται μέσω της Πράξης «Το ποιμενικό βίωμα στις κοινότητες της Ίδας (Γεωπάρκο Ψηλορείτη) ως εμπειρία επαυξημένης πραγματικότητας και ψηφιακό αποθετήριο της Άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς του βουνού». Εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα & Καινοτομία (ΕΠΑνΕΚ)» και συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΤΠΑ). Υλοποίηση: Πανεπιστήμιο Κρήτης. Εργασία: Επιτόπια έρευνα και συμμετοχική παρατήρηση. Διεξαγωγή συνεντεύξεων, ταξινόμηση και ανάλυση δεδομένων επιτόπιας έρευνας. Βιβλιογραφική έρευνα και τεκμηρίωση.
- 2021 – 2022** Συμμετοχή στην «Έρευνα – Μελέτη: συλλογή ιστορικών δεδομένων, πληροφοριών, ντοκουμέντων, ηθών και εθίμων σχετικά με την κρητική διατροφή – κουζίνα». Περιφέρεια Κρήτης. Υλοποίηση: Πανεπιστήμιο Κρήτης. Εργασία: Έρευνα Πεδίου, συλλογή, καταγραφή, τεκμηρίωση και υλικού, συγκέντρωση και επεξεργασία στατιστικών δεδομένων, κατασκευή χαρτών και αποτύπωση ποσοτικών και ποιοτικών δεδομένων με τη χρήση των Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών.

- 2007 – 2009** Συμμετοχή στο πρόγραμμα «Δημιουργία Διαδραστικής Πολυμεσικής Εφαρμογής για την Προβολή του Μουσικού Πολιτισμού στο Βόρειο Αιγαίο, Κοινωνία της Πληροφορίας. Υλοποίηση Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: Έρευνα Πεδίου, συλλογή, καταγραφή, τεκμηρίωση και επεξεργασία ερευνητικού υλικού.
- 2007 – 2008** Συμμετοχή στο διεθνές πρόγραμμα «Ανατολικό Μεσογειακό Δίκτυο για τη βιώσιμη ανάπτυξη των προστατευόμενων περιοχών», INTERREG III B ARCHIMED. Περιοχές μελέτης: National Park of Northern Pindos (GR), National Park of Cilento and Vallo di Diano (IT), Natura 2000 protected areas of Lemnos (GR). Εταίροι: University of the Aegean, Municipality of Theodoros Ziakas (Lead), Aristotle University of Thessaloniki, National Park of Cilento and Vallo di Diano, National Park of Northern Pindos, Municipality of Moudros, University of Cyprus, Prefecture of Lesbos, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria. Υλοποίηση: Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: ανάλυση και περιγραφή των κοινωνικο - οικονομικών αλλαγών των τοπικών κοινωνιών και των κινητήριων δυνάμεων αλλαγών χρήσεων γης.
- 2006** Συμμετοχή στο πρόγραμμα «Δ.Ι.Α.Π.Λ.Ο.Υ.Σ. Βορείου Αιγαίου (Διαδρομές σε Ιερές, Αστικές, Πολεμικές, Λιμενικές Οχυρώσεις και Υποδομές στα Σταυροδρόμια του Βορείου Αιγαίου)», Κοινωνία της Πληροφορίας. Υλοποίηση: Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: Έρευνα πεδίου, κατηγοριοποίηση, αποδελτίωση και ψηφιοποίηση του υλικού.
- 2005** Συμμετοχή στο διεθνές πρόγραμμα «Αμυντικά Συστήματα στη Μεσόγειο» Euromed Heritage II – Ευρωπαϊκή Επιτροπή, με σκοπό τη διατήρηση και ανάδειξη της εκπαιδευτικής και οικονομικής αξίας των ιστορικών αμυντικών συστημάτων της Μεσογείου. Το πρόγραμμα ανέπτυξε δράσεις για την ανταλλαγή γνώσεων και την εκπαίδευση ειδικών επιστημόνων, την ψηφιοποίηση των ιστορικών αμυντικών συστημάτων, την προβολή τους μέσω διαδικτύου & CD-Rom και την διάσωση επιλεγμένων εξ' αυτών. Υλοποίηση: Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: Βοηθός εκπαιδευτή, προετοιμασία εκπαιδευτικού υλικού.
- 2001 – 2002** Συμμετοχή στο πρόγραμμα «Μουσικά Σταυροδρόμια του Αιγαίου –Λήμνος», Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Υπουργείο Αιγαίου. Εργασία: Κοινωνικο - πολιτισμική, μουσικολογική έρευνα πεδίου, επεξεργασία ερευνητικού υλικού.
- 2000** Συμμετοχή στο πρόγραμμα «Εκτύπωση Χαρτών Μυτιλήνης». Δήμος Μυτιλήνης - Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Υλοποίηση: Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: έρευνα και τεκμηρίωση υλικού και σχεδιασμός ιστορικών – πολιτισμικών χαρτών για την πόλη της Μυτιλήνης.
- 2000** Συμμετοχή στο πρόγραμμα «Λέσβος Πολιτισμική δράση και Ανάπτυξη» Δήμος Αγιάσου, Εταιρεία Τοπικής Ανάπτυξης Λέσβου, Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Υλοποίηση: Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: Έρευνα, συλλογή και τεκμηρίωση πολιτισμικού υλικού από την Αγιάσο με σκοπό τη δημιουργία δίγλωσσου CD ROM και ιστοσελίδας στο διαδίκτυο καθώς και audio CD.
- 1999** Συμμετοχή στην έρευνα για την Ιστορία του Λεσβιακού Ούζου, Ο.Π.Ε., Εμπορικό Βιομηχανικό Επιμελητήριο Λέσβου, Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Υλοποίηση: Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: έρευνα πεδίου, συλλογή και επεξεργασία ερευνητικού υλικού.

- 1999** Συμμετοχή στο πρόγραμμα «Ενίσχυση εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων και εκπόνηση ερευνητικών προγραμμάτων που έχουν σαν στόχο την κοινωνική, οικονομική πολιτιστική και πνευματική ανάπτυξη του Αιγαίου», Υπουργείο Αιγαίου. Υλοποίηση: Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: Ανάλυση χώρου και καταγραφή παραδοσιακών και βιομηχανικών κτιρίων στους δήμους Θερμής και Μυτιλήνης – ψηφιακή χαρτογράφηση.
- 1998** Συμμετοχή στη δράση ‘Επαφές με λαογραφικά μουσεία, πολιτιστικούς φορείς και τοπική αυτοδιοίκηση στον ελληνικό χώρο’ στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος «Ενίσχυση εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων και εκπόνηση ερευνητικών προγραμμάτων που έχουν σαν στόχο την κοινωνική, οικονομική πολιτιστική και πνευματική ανάπτυξη του Αιγαίου», Υπουργείο Αιγαίου. Υλοποίηση: Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: επισκέψεις σε λαογραφικά μουσεία σε νησιά του Αιγαίου και συλλογή ερευνητικού υλικού.
- 1998** Συμμετοχή στην έρευνα για το φωτογραφικό αρχείο του Βασίλη Μανικάκη στον Άη Στράτη. Υλοποίηση Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: έρευνα πεδίου, συλλογή και επεξεργασία ερευνητικού υλικού. Η έρευνα κατέληξε στην έκδοση του βιβλίου – λευκώματος: Νικολακάκης, Γ. 1999. *Αη Στράτης Φωτογραφικά ίχνη 1940-1970. Αρχείο Βασίλη Μανικάκη*, Υπουργείο Αιγαίου, Μυτιλήνη, και ακολούθησε η διοργάνωση φωτογραφικών εκθέσεων στο Μουσείο Μπενάκη (2000) και στο Σίδνεϋ της Αυστραλίας (2001).
- 1998** Συμμετοχή στο πρόγραμμα «Κιβωτός του Αιγαίου ΕΠΕΤ II, Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας. Υλοποίηση: Ε.Κ.Π.Ψ.Τ., Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Εργασία: Ηλεκτρονική επεξεργασία εικόνας, βίντεο και ήχου και καταλογογράφηση ψηφιοποιημένου υλικού μέσω του προγράμματος Advance.
- 1997 - 1998** Ψηφιοποίηση χάρτη της νήσου Γαύδου σε συνεργασία με το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.

13. 2 Προσωπικές αυτοχρηματοδοτούμενες έρευνες

- 2007 – σήμερα** Έρευνα για την κοινωνική, οικονομική και πολιτισμική συγκρότηση του χώρου στην περιοχή της Δυτικής Στερεάς Ελλάδας την περίοδο του Μεσοπολέμου.
- 2009** Έρευνα για τον πολιτισμό του Καπνού στο Αιγαίο. Ιστορική μελέτη του Καπνού στα νησιά του Αιγαίου κατά τους δυο τελευταίους αιώνες, με εστίαση στις πολιτισμικές διαστάσεις και δίκτυα που η καλλιέργεια, επεξεργασία και εμπορία δημιουργούσαν. Επιτόπια έρευνα σε Λήμνο, Λέσβο, Χίο και Σάμο. Προσωπική αυτοχρηματοδοτούμενη έρευνα.

- 2008** Έρευνα για τους τόπους μνήμης στη Λήμνο. Ιστορική και ανθρωπολογική μελέτη των τόπων μνήμης των ANZAC και των Ρώσων Εμιγκρέ. Το ιστορικό της παρουσίας των ANZAC και Ρώσων Εμιγκρέ στη Λήμνο, καθώς και οι προεκτάσεις που λαμβάνουν οι εκδηλώσεις μνήμης για αυτούς σήμερα σε συμβολικό επίπεδο. Προσωπική αυτοχρηματοδοτούμενη έρευνα.
- 2003 – 2007** Έρευνα πεδίου στο πλαίσιο εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής στο νησί της Λήμνου (επισκέψεις και παραμονή στο νησί για συγκέντρωση δεδομένων, αρχειακή και βιβλιογραφική έρευνα, συνεντεύξεις, χαρτογράφηση οικισμών, φωτογράφιση, βιντεοσκόπηση).